PROGRAMA

2024

VISITAS Y TALLERES ESCOLARES









PÚBLICO POTENCIAL

¿A quién va dirigido?

Las actividades planteadas pretenden acoger a todo tipo de público para acercar la arquitectura a la sociedad.

- > Visitas-taller escolares (primaria, ESO y Bachillerato).
- > Visitas-taller en familia.
- > Visitas para colectivos y asociaciones de participación ciudadana.
- > Visitas para personas con necesidades especiales (visitas adaptadas).
- > Visitas para público general.

ESPACIOS MAGNÉTICOS

Este taller propone una **visita guiada inicial** a la exposición donde conocerán conceptos clave para después realizar un taller participativo.

Este se realizará mediante la **utilización de imanes con figuras geométricas simples**.

Se mostrará a los participantes diferentes elementos arquitectónicos que tendrán que plasmar sobre varias pizarras magnéticas a través de estas formas geométricas básicas, ayudando a conformar conceptos más complejos y a atender que la arquitectura permite la creación y manipulación de formas y estructuras geométricas que desenbocan en infinidad de formas.

Duración: 15' visita exposición y 45' taller

Nº pax: 25 - 30

Tipo de público: 1º y 6º primaria



ENTRE LA ESCALA Y LA PARED

Este taller propone una **visita guiada inicial** a la exposición donde conocerán conceptos clave para después realizar un taller participativo.

En este taller experimentarán con los **conceptos de la escala y la proporción**, aplicando los conocimientos adquiridos gracias a las maquetas.

Durante la actividad se desarrollarán diferentes fases.

Comenzarán aplicando la proporción mediante el dibujo de una figura al lado de diferentes estructuras.

Después trasladarán un plano a escala de papel sobre el suelo real, para finalmente crear un alzado sobre dicho plano mediante el sistema Lupo.

Duración: 15' visita exposición y 45' taller

Nº pax: **25 - 30**

Tipo de público: 5° y 6° primaria



BAILANDO CON LA ARQUITECTURA

Este taller propone una **visita guiada inicial** a la exposición donde conocerán conceptos clave para después realizar un taller participativo.

Enfocándose en la aplicación directa de los conocimientos adquiridos, el taller prioriza la **construcción práctica de formas y elementos arquitectónicos** utilizando su propio cuerpo para después crear una coreografía.

Los participantes tendrán la oportunidad de experimentar con las formas y comprender su aplicación en la práctica arquitectónica cotidiana valiéndose de la originalidad, la corporalidad y el trabajo en equipo.

Duración: 15' visita exposición y 45' taller

Nº pax: **25 - 30**

Tipo de público: 5° y 6° primaria



JARDÍN HEXAGONAL

Este taller propone una **visita guiada inicial** a la exposición donde conocerán conceptos clave para después realizar un taller participativo.

Este se realizará mediante la **construcción de un jardín hexagonal con 3 variantes específicas de plan tas**, aplicando un cuidado concreto entre ellas y una distribución específica según la cantidad de regado que tengan y la luz y el aire que necesites.

Se fomenta el reconocimiento de los entornos naturales y su integración en el ámbito urbano, así como el compromiso en el cuidado de la naturaleza. Cada uno después podrá llevarse su planta a casa.

Duración: 15' visita exposición y 45' taller

Nº pax: 30

Tipo de público: 5° y 6° ESO y necesidades especiales



ESTRUCTURAS POSIBLES

Este taller propone una **visita guiada inicial** a la exposición donde conocerán conceptos clave para después realizar un taller participativo.

Este se realizará mediante la **utilización del sistema "Super Lupo"** con bloques que permiten realizar estructuras diversas.

Con un catálogo de hasta 100 estructuras, el taller se dividirá en dos grupos de 10 pax que construirán en equipo diferentes formas elegidas .

Los bloques desmontados se dejarán en un espacio denominado "cantera" donde tendrán que ir a buscarlos cada vez que inicien una nueva construcción.

Duración: 15' visita exposición y 90' taller

Nº pax: **20**

Tipo de público: familias con niños de 6 a 10 años



CLAVES DE LA TEMPORAL

En esta visita se aportarán las **claves necesarias para comprender las exposiciones temporales**, con un lenguaje ameno, asequible y entretenido. Se buscará interactuar con el visitante para establecer diálogos críticos y participativos, para no crear una actividad estática.

Para determinados colectivos, como personas de la 3º edad, después se contempla una mesa de diálogo donde abordar su percepción de la arquitectura.

Se busca **mantener un coloquio** donde verbalicen las carencias que sienten y las propuestas que aportarían para solventarlas.

Duración: 45'

Nº pax: **15**

Tipo de público: general



ES_ LA CASA DE LA ARQUITECTURA



